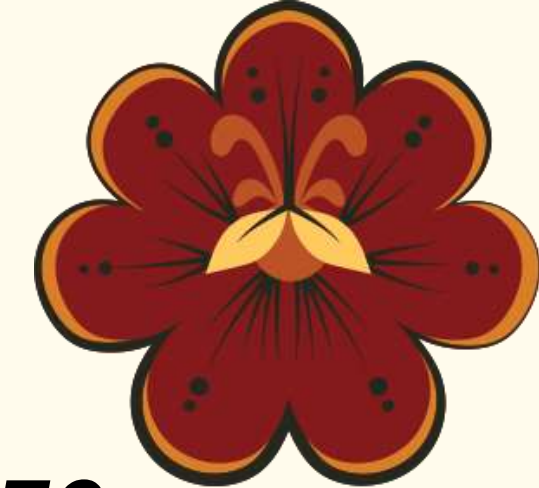




**Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение детский сад №38
города Коврова**



**Система эстетического
воспитания детей
старшего дошкольного
возраста через
декоративно-прикладное
искусство**



«Декоративное народное искусство, жизнерадостное по краскам, живое и энергичное по рисунку, взятых из жизни в образах покоряет и очаровывает детей, развивает их эстетические чувства. Через это искусство дети в понятной для них форме постигают нравы и обычаи своего народа».

Н.П. Сакулина





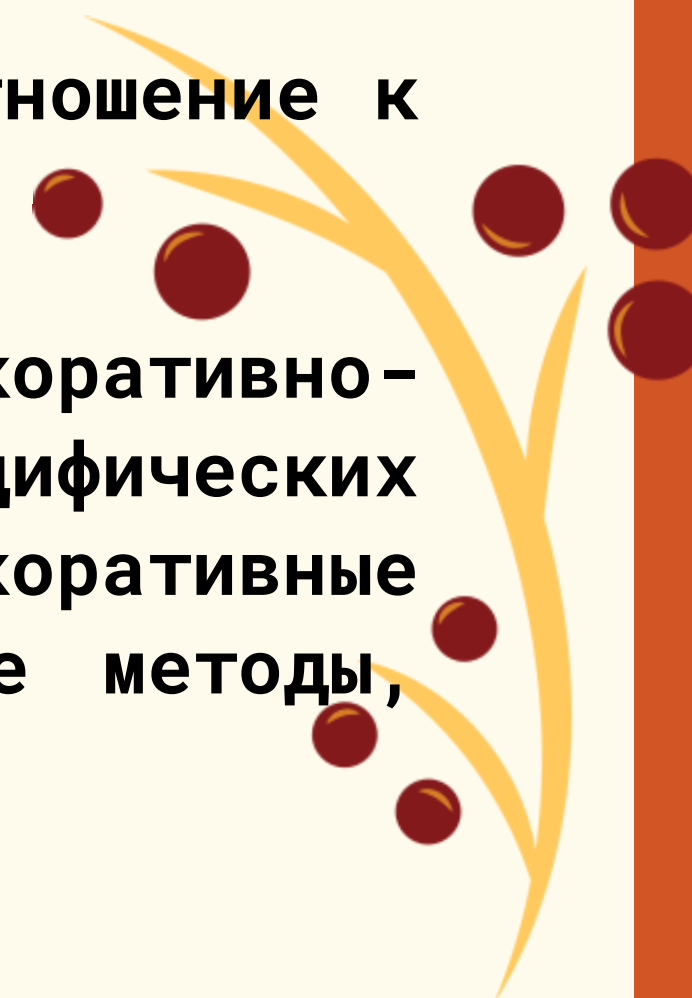
Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, **бережного отношения к культурному наследию и традициям** многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.



ЦЕЛЬ – ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ОСНОВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Задачи

- Развивать у детей старшего дошкольного возраста устойчивый познавательный интерес к народному творчеству как эталону красоты, развивать художественно-творческие способности.
- Воспитывать у старших дошкольников ценностное отношение к декоративно-прикладному искусству.
- Формировать представления об особенностях декоративно-прикладного искусства: о видах, многообразии, специфических закономерностях. Самостоятельно создавать декоративные изделия, используя традиционные и нетрадиционные методы, формы и приемы развития детского творчества.





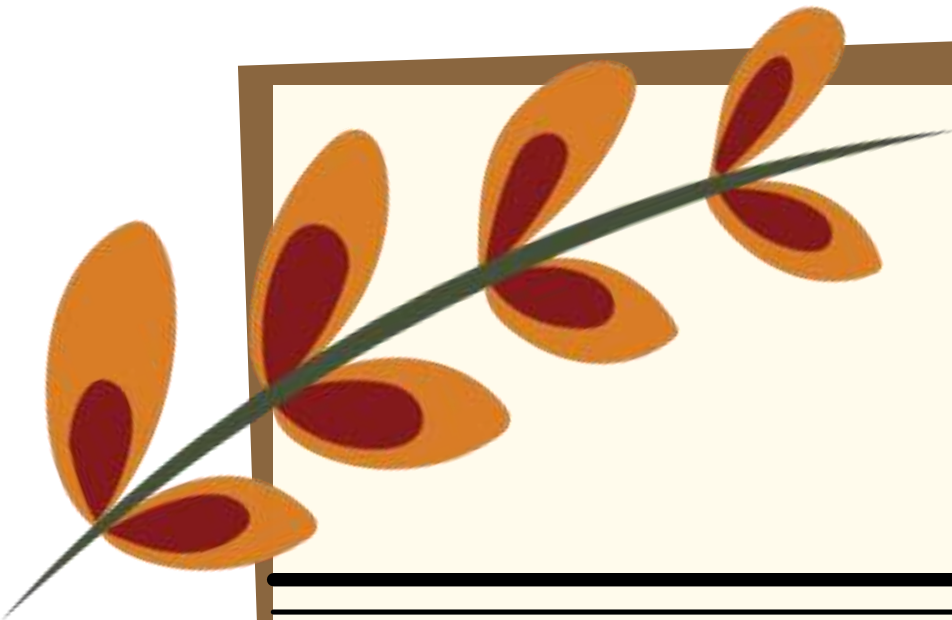
Используемые принципы:

- **наглядность**
- **индивидуальный подход**
- **систематичность**
- **последовательность**
- **доступность**

● **принцип общего культурного образования**

● **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого**

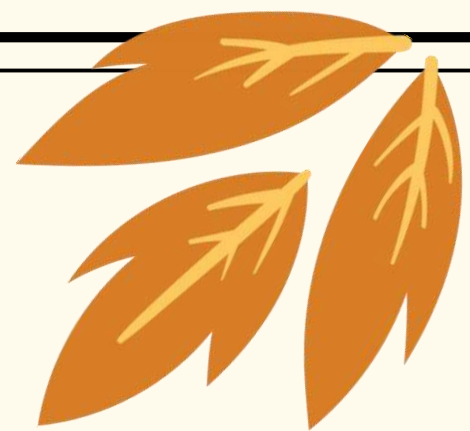




Целевые ориентиры



- различают и называют виды народного декоративно-прикладного искусства
- умеют самостоятельно провести анализ изделия и рисунка выделяют характерные средства выразительности
- расписывают изделие в соответствии с народной росписью
- лепят из глины изделия, используя разнообразные способы
- используют в процессе создания изделий разнообразные нетрадиционные техники рисования



ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ

Программно-методическое обеспечение

- Ермолаева Н. В. «Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство» - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

Социальное партнерство

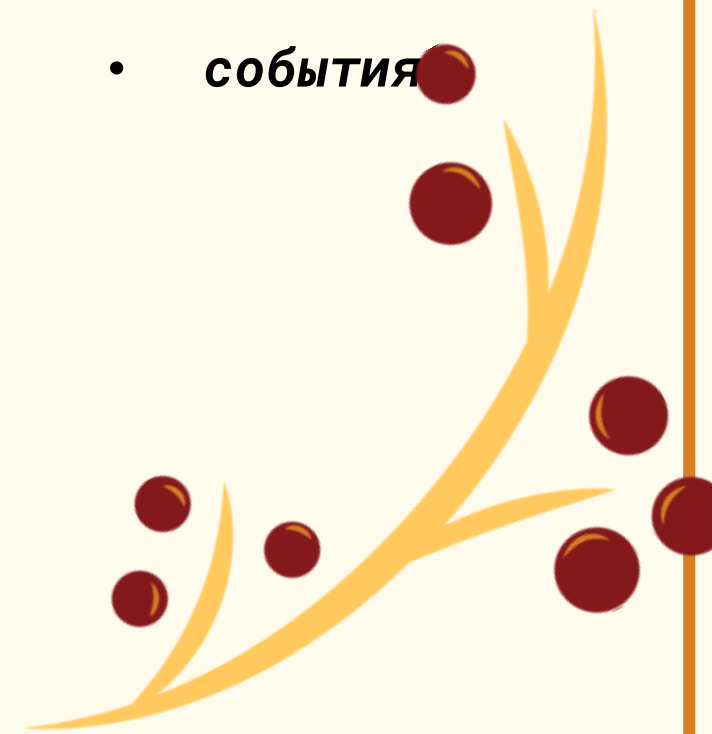
- Договор о сотрудничестве с «Ковровским историко-мемориальным музеем»
- Договор о сотрудничестве с Муниципальным бюджетным учреждением культуры "Централизованная библиотечная система г. Ковров" библиотекой №2 (экологической)

Ключевые моменты уклада

- воспитывающая среда
- сообщества
- виды деятельности
- события

Взаимодействие с родителями

- педагогический мониторинг
- педагогическая поддержка
- педагогическое образование
- педагогическое партнерство



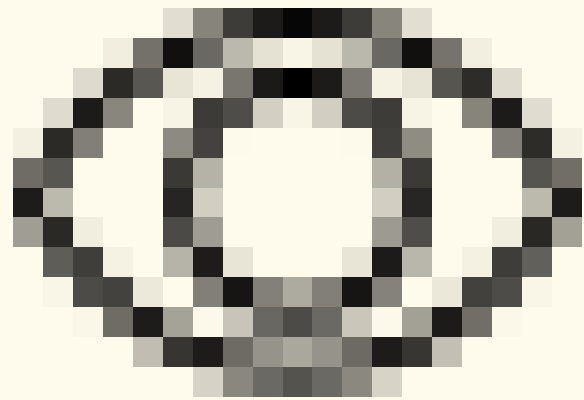
**ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ
ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО
ПРИБЛИЖЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ**

Образовательная деятельность по программе Н.В. Ермолаевой «Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство» проводится со старшими дошкольниками в соответствии с тематическим перспективным планированием:

- Сине-голубое чудо Гжели
- Народные промыслы родного края
- Дымковская сказочная страна
- Чудо филимоновских свистулек
- Красота вологодских кружев
- Каргопольские игрушки
- Русская матрешка
- Богородская резная игрушка
- Жостовский букет
- Веселый Городец
- Золотая хохлома
- Русский народный костюм



Методы и приемы



- метод обследования

- метод наглядности

- словесный

- практический

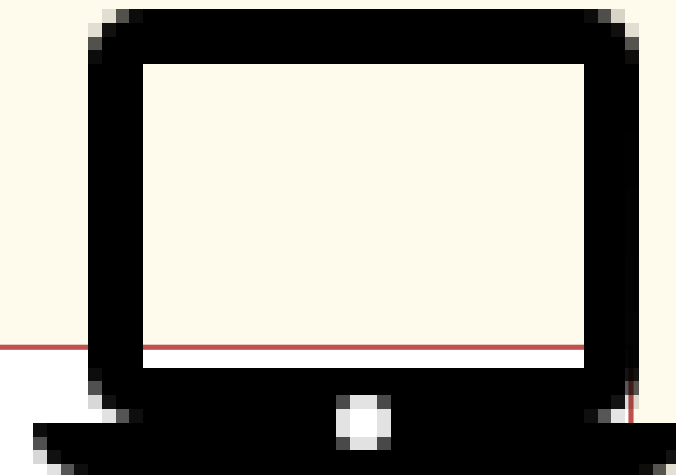
- проблемно-мотивационный

- мотивационный

**Новизна эстетического воспитания детей
старшего дошкольного возраста через
декоративно-прикладное искусство в МБДОУ
№38 города Коврова**

**– создание системы на основе
использования ИКТ по дидактическому
обеспечению парциальной программы Н.В.
Ермолаевой, направленной на развитие
познавательного интереса старших
дошкольников в процессе приобщения к
декоративно-прикладному искусству и
включающей в себя следующие направления**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ**



Подготовительный этап

Знакомство с образцами народных художественных промыслов

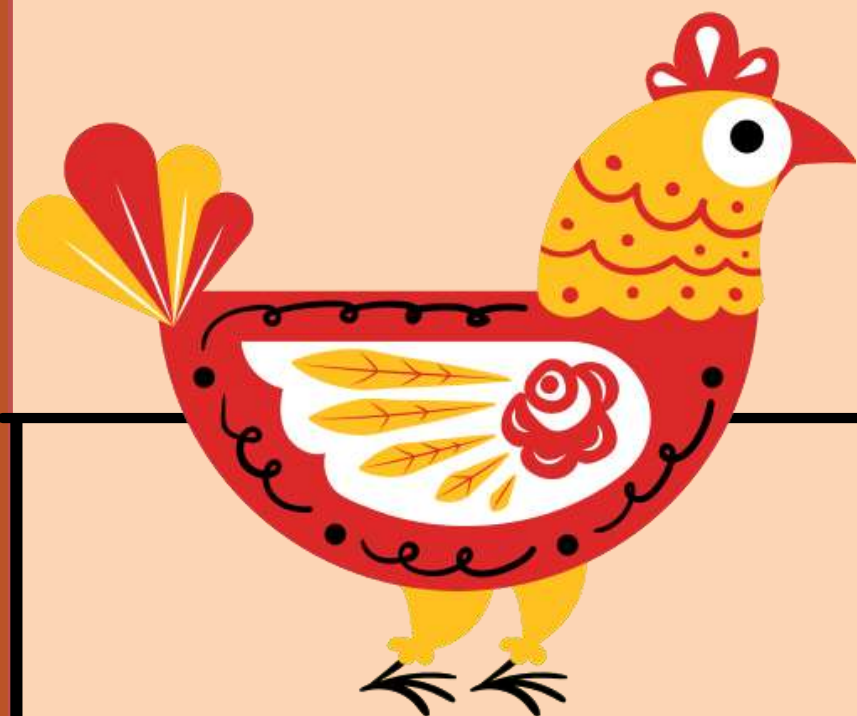
Практический этап

Самостоятельное создание декоративных изделий

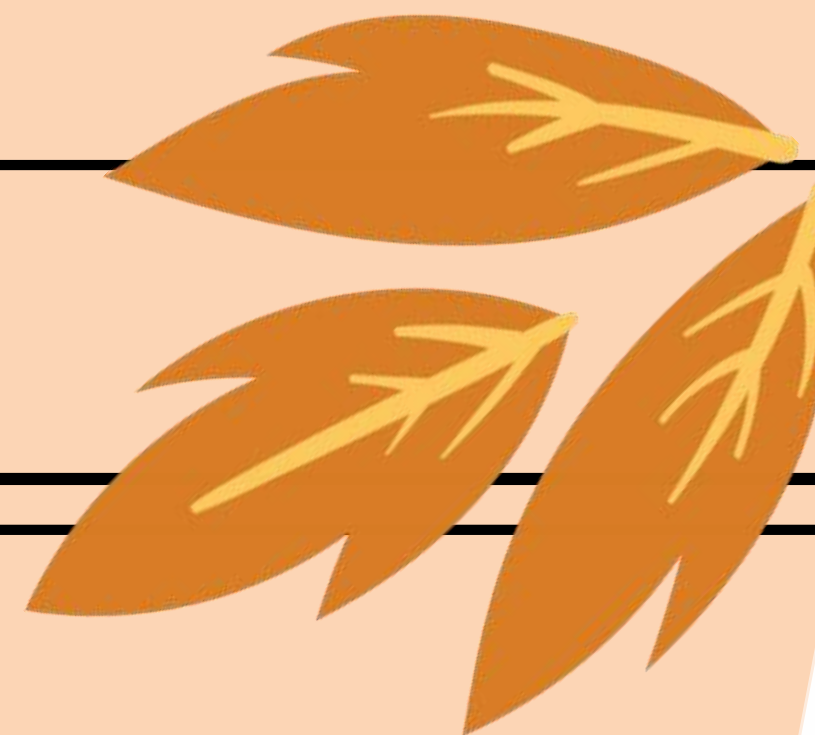
**Использование ИКТ в процессе организации методической
работы с педагогическими кадрами**

**Использование ИКТ в процессе взаимодействия ДОУ
(педагога) с родителями**

Ключевые моменты уклада МБДОУ №38



**культурные
практики**



виды деятельности

события

воспитывающая среда

сообщества





Воспитывающая среда группы

- **центр ДПИ**
- **изделия декоративно-прикладного искусства**
- **дидактические игры по ознакомлению с народными промыслами**
- **изобразительные материалы и инструменты**
- **демонстрационные наглядные материалы**
- **медiateка «Народные промыслы»**



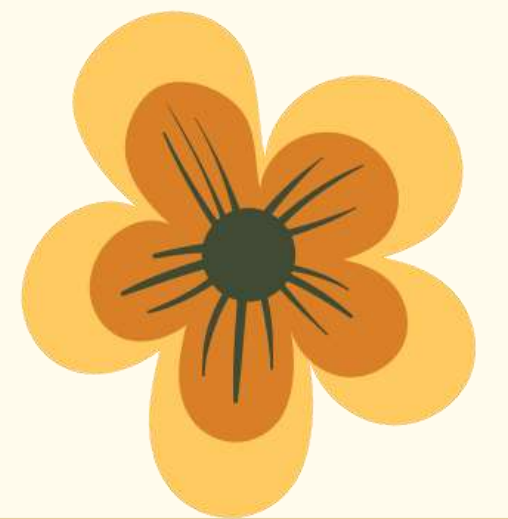
Воспитывающая среда ДОУ

- **дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своего родного края является мини-музей творческих работ «Детство с Ковровом»**





Сообщества МБДОУ №38



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩНОСТЬ

обмен опытом по приобщению дошкольников к декоративно-прикладному искусству, создание презентаций в программе Power Point для проведения мастер-классов, открытых показов, семинаров; использование Internet ресурсов в педагогической деятельности с целью информационного и научно-методического сопровождения образовательного процесса, подготовка консультаций, оформление буклетов, создание медиатеки для педагогов

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-РОДИТЕЛЬСКАЯ ОБЩНОСТЬ

родительские собрания, мастер-классы, беседы, консультации, открытые показы образовательной деятельности с детьми, тематические досуги и развлечения, выставки, буклеты

ДЕТСКО-ВЗРОСЛАЯ ОБЩНОСТЬ

семейное посещение выставок, ярмарок и музеев, в том числе и виртуальных, создание условий для изобразительного творчества вместе с ребенком


Деятельности и культурные практики




Культурные практики на основе инициатив самих детей: индивидуальная и совместная со сверстниками игровая, художественная, конструктивная деятельность



Продуктивная деятельность: создание декоративных изделий



Коммуникативная практика: осуществляется на фоне продуктивной деятельности, требует словесного оформления замысла, его осознания и предъявления другим



Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми: тематические детские развлечения, ярмарки и выставки детских работ, фестивали, конкурсы, мастерские, музеи, посвященные народным промыслам

События

**СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО С КОВРОВСКИМ
ИСТОРИКО-МЕМОРИАЛЬНЫМ МУЗЕЕМ И ФАБРИКОЙ
ГЛИНЯНОЙ ИГРУШКИ**

СОЗДАНИЕ ДЕТЬМИ ДЕКОРАТИВНЫХ ИЗДЕЛИЙ



Результативность

- положительная динамика по уровню сформированности познавательного интереса и представлений о ДПИ в среднем составила 34%
- реализованные тематические проекты «Русские красавицы всем нам очень нравятся», «Народные промыслы Владимирской области»
- обобщение ППО на региональном уровне в 2021 на тему: «Развитие познавательного интереса к декоративно-прикладному искусству в условиях ДОУ средствами информационно-коммуникационных технологий»
- обобщение ППО на муниципальном уровне в 2021 на тему: «Использование информационно-коммуникационных технологий в современных условиях ДОУ для развития познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста к декоративно-прикладному искусству»





**МБДОУ №38
города Коврова
3-75-67**

<http://t378498.dou.obrazovanie33.ru/>

